

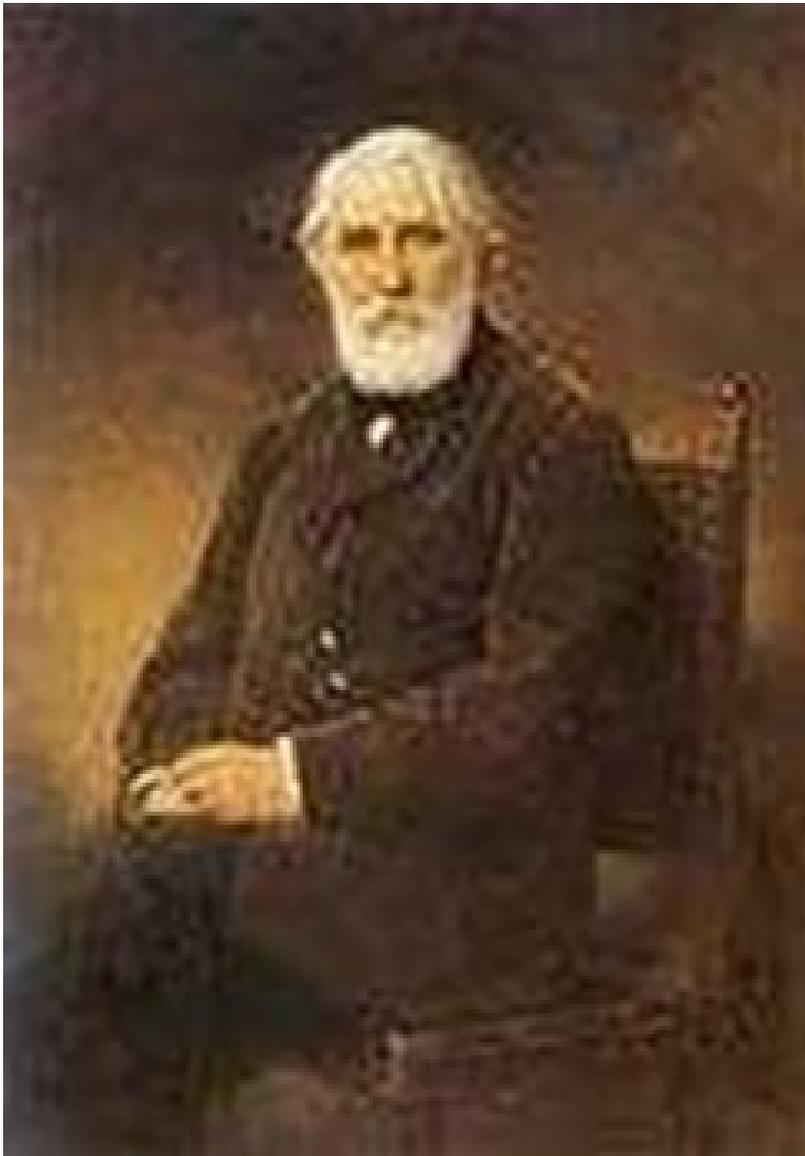
**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ**  
**по дисциплине ЛИТЕРАТУРА»**

**I курс**

студента группы \_\_\_\_\_

профессии/специальности \_\_\_\_\_

**раздел: И.С. Тургенев**  
**роман « Отцы и дети»**



## Пояснительная записка

Рабочая тетрадь адресована обучающимся 1 курсов СПО. В ней представлены индивидуальные задания по литературе и развитию речи, которые можно использовать как на уроках литературы, так и русского языка. В основу разработки легло программное произведение для уроков литературы.

**Цель** рабочей тетради – развивать устную и письменную речь обучающихся, овладение ими навыками и приёмами понимания информации, содержащейся в тексте. Сущность понимания состоит в том, чтобы понять идею произведения, замысел его автора и почувствовать эмоциональный настрой и красоту языка художественного произведения.

Представленные в сборнике задания имеют многофункциональный характер, что позволяет использовать их и для индивидуальной, и для коллективной работы, при этом в пределах некоторых заданий есть возможность перехода от индивидуальной формы работы к коллективной и наоборот.

При отборе текстов автор опиралась на следующие принципы:

- культуроведческий принцип, который заключается в том, чтобы включить в состав тетради тексты, которые были бы ориентированы на национальную культуру народа и способствовали приобщению учащихся к сокровищнице культуры через посредство языка;

- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, которые любят работать с текстами, требующими серьезного размышления; с интересом выполняют задания, требующие интеллектуального напряжения, творческого подхода;

- принцип разнообразия видов заданий, реализация которого стимулирует интерес учащихся в обучении, их заинтересованность на уроке, меньшую утомляемость и большую активность при выполнении заданий.

**Условные обозначения:**



**Напиши письменный ответ**



**Отметь правильный ответ**



**Найди ответ в интернете**



**Заполни таблицу**



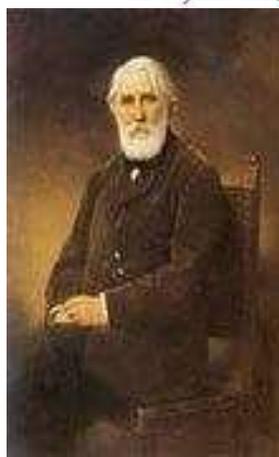
**Работа с иллюстрациями к произведениям**



**Реши кроссворд**



**Работа с критической статьей и словарями**



***Иван Сергеевич Тургенев***  
***(1818 – 1883)***

**Задание 1. Ответьте на вопросы по роману «Отцы и дети»**

1. В каком году появился роман «Отцы и дети»?

2. Кому посвящен роман «Отцы и дети»?

3. В каком году начинается действие романа «Отцы и дети»?

4. В основе романа «Отцы и дети» конфликт, между кем происходит конфликт?

5. Что означает слово нигилист?

6. К какому сословию принадлежит Е.В.Базаров?

7. В романе использована цитата:

*Как грустно мне твоё явление,  
Весна, весна, пора любви.*

Кому принадлежат эти строки?

8. Определите, кому из героев романа «Отцы и дети» принадлежат приведенные «слова и словечки»:

«Тамошние ученые», «иные скажут дело, я соглашусь», «вы, чай, слышали», латинские слова.

«Без чувства собственного достоинства», «принципы», французские слова, «я эфтим хочу доказать».

9. Чем закончилась дуэль Базарова и Кирсанова?

10. Автор вводит в сюжет романа дуэль. С какой целью он это делает?

11. Известно, что роман «Отцы и дети» - это проблемный роман. Благодаря чему развивается действие?

12. И.С.Тургенева заслуженно называют «мастером русского пейзажа». Каков характер пейзажа в финальной сцене (у могилы Базарова)?

---

---

---

---

---

---

---



## Задание 2. Внимательно ли ты читал произведение?

1. Какого цвета глаза Базарова? \_\_\_\_\_
2. Кто это: « Это была ... лет двадцати трех, вся беленькая и мягкая, с темными волосами и глазами, с красными, детски пухлявыми губками и нежными ручками»?  
\_\_\_\_\_
3. А это кто: «В маленькой и невзрачной фигурке не было ничего безобразного; но выражение лица неприятно действовало на зрителя. Невольно хотелось спросить: «Что ты, голодна? Или скучаешь? Или робеешь?» \_\_\_\_\_
4. Почему имение Кирсановых называется Марьино?  
\_\_\_\_\_
5. Сколько женских образов в романе «Отцы и дети»? Назовите \_\_\_\_\_ их.
6. Сколько лет отцу Аркадия?  
\_\_\_\_\_
7. На каком музыкальном инструменте играет Н.П. Кирсанов? \_\_\_\_\_
8. Как звали отца Базарова?  
\_\_\_\_\_
9. « Я посадил несколько деревьев, любимых Горацием», - произнес Василий Иванович. Что это за деревья? \_\_\_\_\_
10. Аркадий говорит: «Ясень по-русски очень хорошо назван». Как он объясняет это?  
\_\_\_\_\_



## Задание 3. Решите кроссворд по роману «Отцы и дети»

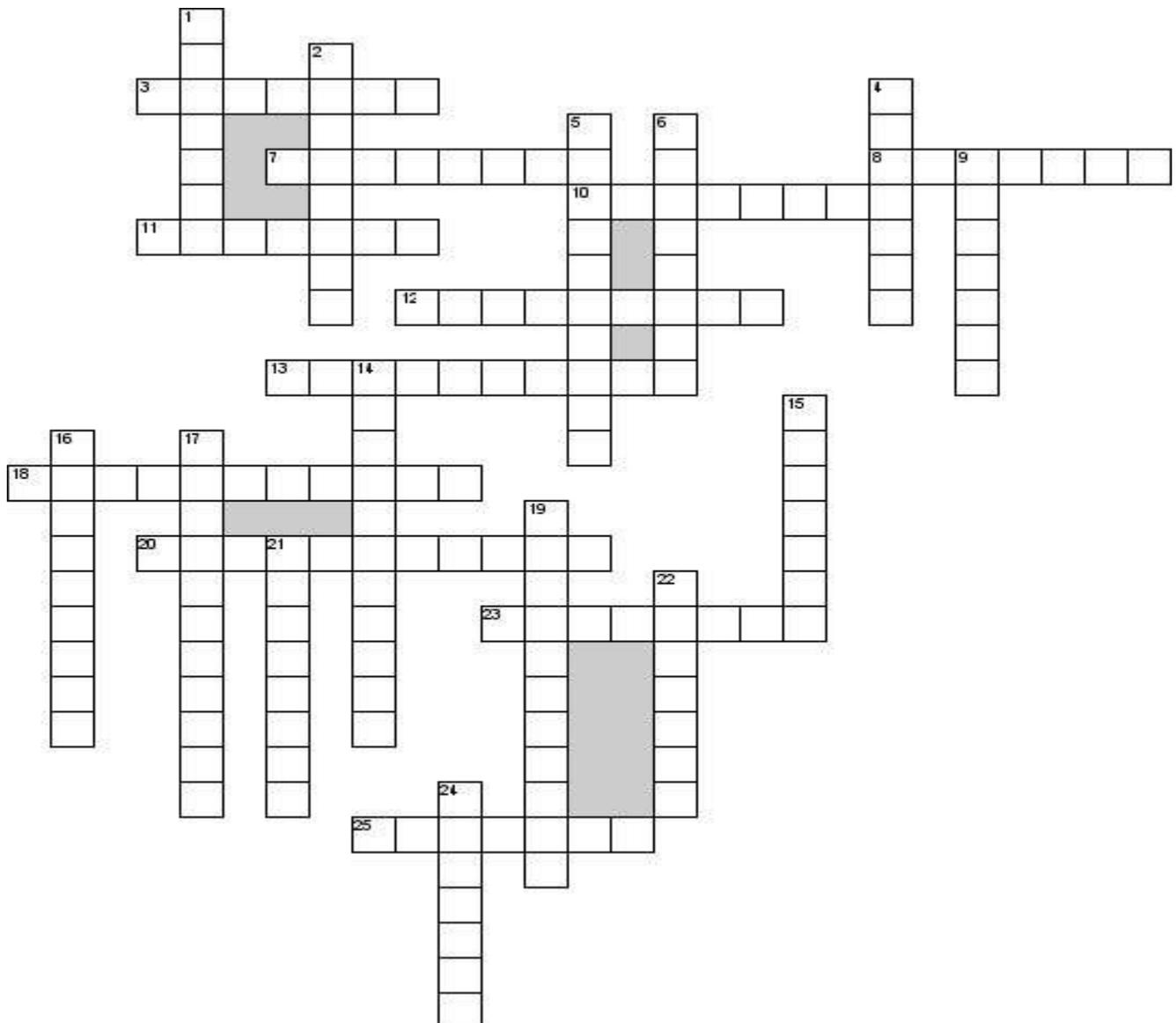
### По горизонтали

3. Кто из персонажей романа «Отцы и дети» прямо не участвует в действии
7. Кто был ранен во время дуэли
8. Какую должность занимал отец Кирсановых
10. Кого полюбил Базаров
11. Как называлось имение Кирсановых
12. Какое слово в лексиконе Е. Базарова относится к ругательным?
13. К какому сословию принадлежал Евгений Базаров
18. Куда попала Кукшина в последней главе
20. Какой характер пейзажа в последнем действии
23. Как Павел Петрович называет Базарова в iv главе
25. Принципы какого литературного направления определяют особенности созданной И. Тургеневым картины мира

### По вертикали

1. Любовница Н. Кирсанова

2. Человек, которые критически оценивает жизнь
4. На ком проводит опыты Базаров
5. По происхождению И. С. Тургенев был:
6. Ругательское слово
9. Кто из героев романа И. Тургенева «отцы и дети» играет на виолончели, читает стихи Пушкина
14. Цвет глаз Базарова
15. Кто из героев романа «отцы и дети» может быть «маленьким человеком»
16. Фамилия человека, которому посвящен роман
17. Какой факультет окончил Базаров
19. Какой характер пейзажа в последнем действии
21. Фамилия возлюбленной Базарова?
22. Как Тургенев называет одежду Базарова Подсказка: ... с кистями
24. Главный герой романа





**Задание 4.** В таблице указаны эпитеты, характеризующие (или могущие охарактеризовать) героев романа. Выберите характеристики, подходящие каждому герою, укажите галочкой, какого или каких героев они характеризуют.

Положительные свойства отмечайте синим карандашом, отрицательные - красным. Подсчитайте количество синих и красных отметок в каждой колонке и запишите эти цифры.

Проследите, много ли общего между героями? Какие характеристики их совпадают? Какие выводы можно сделать, проанализировав таблицу?

<b>В.Базаров</b>	<b>Е.Базаров</b>	<b>Характеристики</b>	<b>А. Кирсанов</b>	<b>Н.Кирсанов</b>	<b>П.Кирсанов</b>
		Безвольный			
		Романтичный			
		Глупый			
		Самовлюбленный			
		Самолюбивый			
		Ранимый			
		Тонко чувствующий суть людей			
		Умеющий найти настоящее дело			
		Деятельный			
		Страдающий			
		Самоуверенный			
		Насмешливый			
		Избалованный			
		Смелый			
		Недалекий			
		Примитивный			
		Духовно ограниченный			
		Умеющий глубоко любить			
		Умеющий глубоко страдать			

		Сильный духовно			
		Вызывающий неприязнь			
		Невоспитанный			
		Циник			
		Нахал			
		Болеющий за народ			
		Понимающий жизнь народа			
		Любящий красивую фразу			
		Остроумный			
		Суетливый			
		Тонко чувствующий природу, музыку			
		Несдержанный			
		Умный			
		Образованный			
		Имеющий свое мнение			
		Не имеющий своего мнения			
		Пошлый			
		Пустой			
		Ничтожный			
		Волевой			
		Эгоистичный			
		Холодный			
		Мужественный			
		Равнодушный			
		Сентиментальный			
		Принципиальный			
		Умеющий подчинить себя делу			
		«Лишний человек»			



**Задание 5.** Анализ последнего абзаца романа - описания сельского кладбища. Почему автор заканчивает роман именно этим описанием? Как оно помогает нам разгадать тайну романа? Можно ли согласиться с тем, что роман Тургенева - о любви?

**Ответьте на следующие вопросы.**

**1. С чего начинается этот отрывок?**

Открывается описание печальной

**2. Как удаётся автору передать эту картину?**

Взгляд автора движется постепенно, останавливаясь на

**3. Как меняется интонация высказывания?**

Но постепенно тон меняется: от тоскливых нот

автор постепенно возвышает голос

**4. Какие средства использует при этом автор?**

Это создается и \_\_\_\_\_ средствами лексическими \_\_\_\_\_.

**5. Почему Тургенев завершает скорбную картину описания страданий старичков риторическими вопросами? «Неужели их молитвы, их слёзы бесплодны? Неужели любовь, святая, преданная любовь не всесильна?»**

Писатель в последних строках приоткрывает перед нами тайну своего романа, примиря читателей и героев, обращая их взоры от будничных, быстротечных, преходящих споров и ссор \_\_\_\_\_ . Он как бы говорит нам:

\_\_\_\_\_ . И в этом смысле роман Тургенева - о любви. Которая сильнее смерти, ибо она вечна.



**Задание 6. Работа с иллюстрациями к роману «Отцы и дети»**

1. Сопоставьте образы Евгения Базарова, созданные художниками П.М.Боклевским и К.Р.Рудаковым. Какие черты характера героя подчеркнуты художниками? Найдите портретные характеристики героя в тексте романа и выразительно прочитайте их. Какой



из портретов героя более соответствует вашему представлению о Базарове? Обоснуйте свой ответ, приводя цитаты из текста романа.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



2. Рассмотрите изображения Павла Петровича и Николая Петровича Кирсановых (художник П.М.Боклевский). Какие черты характера героев подчеркнул автор портретов? Удалось ли, на ваш взгляд, ему передать различия в характерах братьев? Обоснуйте свой ответ. Найдите портретные характеристики героев в тексте романа и выразительно прочитайте их.



Павел Петрович Кирсанов

Николай Петрович Кирсанов

Соответствуют ли образы, созданные художником, вашему представлению о героях?  
Обоснуйте свой ответ, приводя цитаты из текста романа.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

